

**Муниципальное казённое образовательное учреждение дополнительного образования «Центр творческого развития и гуманитарного образования  
«Воспитание»**

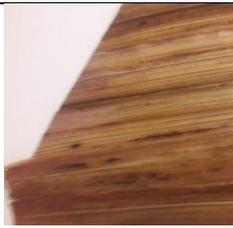
**Методическая разработка**

**Цветовая гамма флористического (листового) материала.**

**Пособие для учащихся от 7 лет и старше, а также педагогам, работающим с природным материалом.**

**Выполнила:  
педагог дополнительного образования  
Васильева Екатерина Сергеевна**

**Мещовск, 2021**

| Цвет листьев и цветов |                              |                          | Растение  | Применение, особенности, примечание   |   |
|-----------------------|------------------------------|--------------------------|-----------|---|---|
| До сушки              | После сушки                  | Со временем              |           |   |   |
| Зеленые               | Остаются такими же           | Остаются такими же       | Береза    | Для леса и крон деревьев  |    |
| Зеленые               | Чуть светлее                 | Становятся более блеклые | Вяз       | Из-за ярко выраженной рельефности используют вяз, например, для изображения вспаханных полей, склонов, мелкие кусочки – для лиственного леса (среднего). Жёлтые – для птиц. |    |
| Желтые                |                              |                          |           |   |    |
| Серо зеленые          | Зеленый (после сушки утюгом) | Со временем буреют       | Гладиолус | Дальние поля, для плетения  |  |

|   |                               |                    |                     |   |   |
|---|-------------------------------|--------------------|---------------------|---|---|
| У растений с темными цветами покрывные листья внизу – пестро коричневые | Остаются такими же            |                    |                     | Темных участков гор, камней, земли  |    |
| Зеленая, Жёлтая Коричневая  | Остаются такими же            | Остаются такими же | Гречиха сахалинская | Сушат в гербарных сетках. Для фона, керамические изделия- вазы  |    |
| Белый   | Немного желтеет               | Остаются такими же | Дёрен белый         | Сушат небольшими соцветиями в гербарных сетках. Для деревьев.   |   |
| Зеленые с серым   | Темно зеленые с серо голубыми | Остаются такими же | Девясил             | Изначально необходимо срезать толстый черешок, сушить лучше половинки листьев, после сушки становятся очень хрупкими. Для фона. |  |

|                       |                                |                       |                         |  |  |
|-----------------------|--------------------------------|-----------------------|-------------------------|--|--|
| Зелено<br>фиолетовые  | Немного<br>высветляются        | Частично<br>выгорают  | Декоративная<br>капуста | Горы, дальний лес, подоснову в<br>цветочные композиции, из<br>отдельных листьев выполняют<br>одежду для людей в сюжетах                                |   |
| зеленые               | Более<br>темные                | Остаются<br>такими же | Дикий<br>виноград       | Используются для цветочных<br>композиций, можно создать<br>фантазийные цветы   |   |
| фукарцино-<br>вый     | Более<br>светлые               |                       |                         |  |   |
| Зеленые<br>Коричневые | Более<br>светлые,<br>оранжевые | Остаются<br>такими же | Дуб                     | Если сухие листья побить жесткой<br>щеткой, то можно получить подобие<br>скелетированных листьев, которые<br>можно использовать для кроны<br>деревьев. |  |

|                                  |  |  |                       |   |   |
|----------------------------------|--|--|-----------------------|---|---|
| Коричнево<br>розоватые           | Немного<br>темнеют   | Остаются<br>такими же  | Ива                   | Для неба и цветочных композиций   |    |
| Зелено<br>голубые                |  |  |                       |   |    |
| Зелено<br>болотные<br>Фиолетовый | После<br>предварите-<br>льной<br>принудите-<br>льной<br>заморозки в<br>морозилке | Остаются<br>такими же,<br>после мороза<br>зелено-<br>белёдые -<br>голубеют | Каприфоль<br>(листья) | Для выполнения дальних гор,<br>дальнего леса в солнечную погоду,<br>если листьев много – моря. Очень<br>аккуратно братья за листочки –<br>остаются пятна от пальцев |    |
| Желтые                           |  |  |                       |   | Остаются<br>такими же   |
| Красно-<br>коричневые            | Остаются<br>такими же  | Остаются<br>такими же  | Калина                | Для фона, почвы   |  |

|  |                       |                               |                         |  |   |
|--|-----------------------|-------------------------------|-------------------------|--|---|
| Зеленые  | Немного темнеют цвета | Со временем частично выгорают | Конский щавель (листья) | Прекрасно подходят для земли   |    |
| Зеленые с желтыми и красными пятнами                 |                       |                               |                         |  |   |
| Желтые с красными и коричневым и пятнами и дырочками |                       |                               |                         |  |   |
| Бордово-коричневая                                   | Зелёная, бордовая     | Остаются такими же            | Кислица                 | В создании животного, в цветочных композициях.   |   |
| Зеленые  | Темно зеленые         | Остаются такими же            | Крапива (листья)        | Используют как подоснову к ближнему лесу, или добавляют в листовую крошку для насыпки кроны деревьев и кустарников |  |

|   |   |                               |                              |   |   |
|---|---|-------------------------------|------------------------------|---|---|
| <p>Зелёные<br/>Бело чёрные<br/>(прелые)</p>                       | <p>Немного<br/>высветляют<br/>ся</p>                            | <p>Белеют и<br/>розовеют</p>  | <p>Кукуруза<br/>(листья)</p> | <p>Для неба, воды, цветы, скатерти,<br/>листья уникальные, можно<br/>подкрашивать различными<br/>пищевыми красителями</p> |    |
| <p>Зеленые с<br/>желтыми<br/>пятнами<br/>Коричневые<br/>Серые</p> | <p>Зеленые с<br/>желтыми<br/>пятнами<br/>(чуть<br/>светлые)</p> | <p>Остаются<br/>такими же</p> | <p>Ландыш</p>                | <p>Для почвы, для фона, птиц.</p>   |   |
| <p>Зеленая,<br/>Жёлтая с<br/>серебристой<br/>изнанкой</p>         | <p>Остаются<br/>такими же</p>                                   | <p>Остаются<br/>такими же</p> | <p>Лапчатка</p>              | <p>Сушится в гербарных сетках,<br/>досках. Используют для ёлочек,<br/>птиц, как кружево.</p>                              |  |

|  |                       |                                 |                      |   |   |
|--|-----------------------|---------------------------------|----------------------|---|---|
| Свето-<br>жёлтый,<br>Жёлтый<br>Коричневый                                | Остаются<br>такими же | Остаются<br>такими же           | Лилейник             | Хранят в коробках, при<br>необходимости опускают в тёплую<br>воду, разъединяют на волокна.<br>Применяют для кустов, деревянных<br>строений, куполов деревянных<br>церквей, столов, скамеек, птиц. |    |
| Зелёная<br>Тёмно-<br>коричневая с<br>серебристой<br>обратной<br>стороной | Остаются<br>такими же | Остаются<br>такими же           | Малина               | Сушат в гербарных сетках. Для<br>фона, в цветочных композициях  |    |
| Зелёные<br>Коричневые<br>Жёлтые с  | Немного<br>темнеют    | Остаются<br>такими же           | Мать – и -<br>мачеха | Для фона, горы, земля   |   |
| Зелёные<br>Коричневые<br>Розовые<br>Бурые                                | Немного<br>темнеют    | Становятся<br>более<br>блёклыми | Морковная<br>ботва   | Используют для небольших<br>деревьев и кустарников  |  |

|   |                       |                       |                       |  |   |
|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|--|---|
| Зелёные<br>Коричневые<br><br>Блестящий<br>белый | Немного<br>темнеют    | Остаются<br>такими же | Одуванчик<br>стебли   | Используют для украшения<br>цветочных композиций, плетёных<br>корзин, заборов<br><br>для зимних домиков и дорог                            |    |
| Зелёная с<br>белыми<br>полосками                | Чуть<br>светлеет      | Остаются<br>такими же | Осока                 | Используют в цветочных<br>композициях и для изображения<br>болотных трав. При засушке не<br>расправляются – изогнутые более<br>динамичные. |    |
| Зелёный<br>Коричневый                           | Чуть<br>светлеет      | Остаются<br>такими же | Папоротник<br>лесной  | Используют имитацию хвойного<br>леса, в цветочных композициях  |   |
| Зелёный<br>Коричневый                           | Остаются<br>такими же | Остаются<br>такими же | Папоротник<br>садовый | Используют имитацию хвойного<br>леса, в цветочных композициях  |  |

|  |                       |                       |   |   |   |
|--|-----------------------|-----------------------|---|---|---|
| Зелёная<br>Жёлтая<br>Коричневая<br>с матовой<br>бело-серой | Остаются<br>такими же | Остаются<br>такими же | Полынь<br>обыкновенная                    | Сушат в гербарных сетках.<br>Используют для цветочных<br>композиций, как кусты, перья птиц. |    |
| Серебристая  | Остаются<br>такими же | Остаются<br>такими же | Полынь<br>Шмидта                          | Сушат в гербарных сетках. Для<br>зимних деревьев.   |    |
| Зелёная  | Остаются<br>такими же | Остаются<br>такими же | Божье дерево<br>(разновидность<br>полыни) | Сушат в гербарных сетках. Для<br>летних деревьев.   |   |
| Серые  | Остаются<br>такими же | Остаются<br>такими же | Скелетированн<br>ые листья                | Имитация дальнего леса  |  |

|  |  |  |                             |   |   |
|--|--|--|-----------------------------|---|---|
| <p>Зелёный с белым,<br/>Чёрный с серым,<br/>Жёлтый с белым,<br/>Коричневый с розоватым</p>     | <p>Немного темнеют</p>                         | <p>Остаются такими же</p>                        | <p>Серебристый тополь</p>   | <p>Используют правую и левую часть листа для неба, облаков, снега ёлок, кроны сосен, дальнего леса, белокаменная архитектура, фона.</p> |    |
| <p>Серые</p>   | <p>Иногда желтеют</p>                          | <p>Остаются такими же</p>                        | <p>Стахис «Заячьи ушки»</p> | <p>Для декоративных цветов, выполнения животных (из-за ворсистой поверхности)</p>   |   |
| <p>Зелёный (болотный)<br/>Прожилки: красные, коричневые, жёлтые(лист подсыхает на воздухе)</p> | <p>Немного светлеет<br/>Остаются такими же</p> | <p>Остаются такими же<br/>Остаются такими же</p> | <p>Тюльпан (листья)</p>     | <p>Для почвы и в цветочных композициях.</p>   |  |

|   |                                  |                       |                                |  |   |
|---|----------------------------------|-----------------------|--------------------------------|--|---|
| Желтая,<br>оранжевая                                      | Остаются<br>такими же            | Немного<br>светлеют   | Тыква<br>(кожура)              | Для осветления почвы.  |    |
| От бело-<br>розового до<br>бело-<br>чёрного<br>(пёстрого) | Может<br>немного<br>пожелтеть    | Остаются<br>такими же | Чеснок<br>(столбики)           | Вода, цветы, занавески   |    |
| Зелёная с<br>белыми<br>краями                             | серо-<br>жёлтые(про-<br>зрачные) | Остаются<br>такими же | Хоста                          | Для занавесок(можно<br>отбелить)Засушку производят под<br>осень, когда растение отмирает |    |
| Бело серые  | Немного<br>темнеют               | Остаются<br>такими же | Цинерария                      | Для цветочных композиций, зимних<br>деревьев   |   |
| Зелёные   | Немного<br>высветляют<br>ся      | Немного<br>выгорают   | Ясень<br>(семенные<br>метёлки) | Кустарники, ветки больших<br>деревьев за окном   |  |

**Цветовая гамма флористического (цветочного) материала.**

| Цвет лепестков  |   |  | Цветы                        | Применение, особенности,<br>примечание   |   |
|---|---|--|------------------------------|--|---|
| До сушки  | После<br>сушки                                      | Со временем  |                              |  |   |
| жёлтый,<br>красный  | чуть<br>светлеют                                    | остаются<br>такими же,<br>красный<br>переходит в<br>коричневый | Бархатцы                     | Для цветочных композиций,<br>мотыльков и бабочек. Сушить<br>разложить на лепесточки.     |    |
| Цветы всех<br>расцветок   | Остаются<br>такими же                               | Остаются<br>такими же  | Виола<br>(анютины<br>глазки) | Сушка в ватных дисках  |    |
| Розовый<br>Синий  | Остаются<br>такими же                               | Остаются<br>такими же  | Василёк                      | Сушка в ватных дисках на горячем<br>предмете (на чайнике), так как<br>быстро теряет цвет |   |
| Белые<br>розовые<br>красные<br>бордовые<br>жёлтые<br>фиолетовые | Желтеют<br>или<br>становятся<br>полупрозрач-<br>ные | Остаются<br>такими же  | Гладиолус                    | Цветки подсыхают на цветоносе,<br>затем под прессом                                      |  |

|  |                       |                       |                         |  |   |
|--|-----------------------|-----------------------|-------------------------|--|---|
| Белые  | Немного<br>желтеет    | Остаются<br>такими же | Гипсофила               | Для снега, в цветочных<br>композициях. Сушат небольшими<br>веточками                               |    |
| Белый<br>розовый<br>зелёный                        | Желтеет<br>Блекнут    | Остаются<br>такими же | Гортензия               | Сушат небольшими веточками,<br>крупные цветы - отдельными<br>цветами. Применяются для<br>деревьев. |    |
| Белая<br>розовая<br>лиловая<br>красная             | Остаются<br>такими же | Остаются<br>такими же | Герань                  | Для снегирей(грудка), для отделки<br>платья, в цветочные композиции                                |    |
| Белый<br>розовый<br>красный<br>синий<br>фиолетовый | Остаются<br>такими же | Остаются<br>такими же | Дельфиниум              | Для неба, воды, в цветочные<br>композиции. Сушка в ватных<br>дисках                                |   |
| Белый<br>Жёлтый                                    | Остаются<br>такими же | Остаются<br>такими же | Донник<br>лекарственный | Для лиц, в цветочные композиции.<br>Сушат небольшими веточками                                     |  |

|   |  |                    |           |   |  |
|---|--|--------------------|-----------|---|--|
| Желтый  | Остаются такими же   | Остаются такими же | Лютик     | Для цветочных композиций. Сушка в ватных дисках   |   |
| Оранжевая   | Остаются такими же   | Остаются такими же | Мамбрения | Для рыб, в цветочных композиций. Сушка в ватных дисках  |   |
| Голубой   | Немного блекнут  | Могут выцвести     | Незабудки | Быстрая сушка, цветки укладывают прямо на месте, в лесу в ватные диски или книгу.   |   |
| Белый<br>Розовый<br>Бордовый                                | Песочные<br>Остаются<br>Остаются                                   | Остаются такими же | Пион      | В цветочных композициях, одежда.  |   |
| Белые<br>Розовые<br>Чайная<br>Красные<br>Бордовые<br>Жёлтые | Песочные<br>Светлеют<br>Остаётся<br>Темнеют<br>Темнеют<br>Остаются | Остаются такими же | Розы      | Выполняют имитацию розы плоской и другие виды цветов, шторы, одежда, мех животных, целые цветочки в цветочных композициях, для фона. Сушат в гербарных сетках или досках у тепловых источников. |  |

|  |  |                         |                                    |  |  |
|--|--|-------------------------|------------------------------------|--|--|
| Белая  | Немного<br>желтеет   | Остаётся<br>такой же    | Ромашка                            | В цветочных композициях. Сушат в<br>ватных дисках  |   |
| Белый  | Немного<br>желтеет   | Немного<br>зеленеет     | Сныть ,<br>купырь лесной<br>дягиль | В цветочных композициях, для<br>скатертей. Сушат целиком весь<br>зонтик.   |   |
| Белый<br>розовый<br>красный<br>синий<br>фиолетовый<br>желтый | Немного<br>желтеет<br>Становится<br>темнее.<br>Цвет<br>немного<br>бледнеет | Немного<br>высветляется | Тюльпан                            | Лепестки сохнут на воздухе, затем<br>сбрызгивают водой, придают<br>плоскую форму. Можно создавать<br>фантазийные цветы, одежду, вазы,<br>скатерти. |   |
| Оранжевый  | Становится<br>светлым  | Остаётся<br>такой же    | Физалис                            | Сушат целиком.   |  |

