

Сценарий I открытого районного Фестиваля «Пасха красная»

Ведущие: Хозяйка, Дуняша (девочка, исполняющая роль Дуняши Стрешневой).

Начало действия – фойе РДК, где проводятся мастер-классы педагогами – участниками фестиваля. Фоном звучит русская народная музыка.

Под фонограмму перезвонов колоколов выходит ведущая.

Ведущая. - Добрый день, гости дорогие, гости званные, да желанные. Христов Воскресе! Вижу я, что собрались здесь люди, чтущие и знающие русские традиции. Ну а если кто-то и не знает, то сегодня у вас есть возможность познакомиться с ними. И помогут вам этом наши умелицы – золотые руки из Центра «Воспитание», Детской школы искусств, Мещовской средней общеобразовательной школы, Мещовского детского сада «Солнышко» и Мещовской детской библиотеки им. Берестова. Они подготовили для вас мастер-классы, с помощью которых вы не только познакомитесь с главными символами празднования Пасхи Христовой, но и научитесь их делать своими руками. Давайте не будем томиться ожиданиями, а сразу и начнем...

После окончания мастер-класса небольшое интервью у детей, кто изготовил поделки.

Ведущая. – А сейчас всех гостей просим пройти в зрительный зал и занять свои места.

Открываются кулисы под фоновую музыкальная заставка - колокольный перезвон.

Звучит песня в исполнении Ведущей, исполняющей роль Дуняши Стрешневой.

Под колокольный перезвон выходит ведущая.

Ведущая. – Здравствуй, девочка, как ты красиво поешь о Воскресении Христа и празднике Пасха.

Дуняша. - Спасибо за добрые слова. Христос Воскресе!

Ведущая. - Воистину Воскресе! А еще я слышала звон колокольчика, который не могу найти.

Дуняша. Я его увидела вот под той березой и сразу стала звонить, чтобы нашелся хозяин этого звонкого колокольчика, похожего на звон Пасхальных колоколов, которые звучат нынче повсюду.

Ведущая. А как зовут тебя, милое дитя?

Дуняша. - Зовут меня Дуняша Стрешнева по батюшке Лукьяновна и родом я из Мещовска.

Ведущая. – Та самая Дуняша! Вот это Пасхальное чудо. Вот это чудесный колокольчик, который помог нам встретиться. Позволь мне подарить тебе его.

Дуняша. – Спасибо. А пришла я к вам из далекого прошлого, чтобы посмотреть, как сегодня отмечают Пасху красную, как с благочестием славят Христа, живы ли еще народные традиции.

Ведущая. – Нам тоже интересно будет узнать, как отмечали самый величайший, радостный, торжественный праздник праздников в далекие времена.

Дуняша. Что бы встретить праздник радостно, нужно было немало потрудиться.

Ведущая. И в наши дни существует традиция убирать свои жилища накануне наступления праздника в чистый четверг.

Дуняша. Да и мы так же делали. А еще пекли куличи, сладкие, вкусные и ароматные.

Ведущая. И красить яйца.

Дуняша. И приветствовать друг друга словами «Христос Воскресе»

Ведущая. А в ответ звучит «Воистину Воскресе».

Дуняша. Но самое главное – это одарить ближнего любовью и вниманием

Ведущая. Ведь встретить этот праздник нужно с чистым сердцем.

Дуняша. Неужели ничего не изменилось и живы древние и славные традиции.

Ведущая. А это нам помогут узнать участники нашего Пасхального фестиваля, которые подготовили свои интересные программы и уже готовы нам их показать.

Дуняша. Я вижу, что здесь собрались и красны девицы, и добры молодцы, и их наставники. Мне уже не терпится с ними поближе познакомиться. Кто же будет первым?

Ведущая. А первыми сегодня выступят дети из Мещовского детского сада.

Программа детского сада.

Фоновая музыкальная заставка - колокольный перезвон.

Дуняша. Много интересного рассказали нам ребята из детского сада.

Ведущая. Да, мне тоже очень понравилось. Дуняша, расскажи, а какими играми забавлялись дети в Светлые Пасхальные дни.

Дуняша. Основное место занимали игры с крашенными Пасхальными яйцами. Чаще всего катание яиц по земле, чтобы земля была плодороднее или со специальных лотков и смотрели, у кого яйцо дальше укатиться, тот и победил. А еще битки – битье крашенными яйцами.

Ведущая. – Мне кажется, что и наши дни существуют эти забавы. Правильно я говорю, ребята? О всем этом

можно прочитать в книгах, которые есть в нашей детской библиотеке. И сейчас я приглашаю со своей программой Мещовскую детскую библиотеку им. Берестова.

Программа Мещовской детской библиотеку им. Берестова.

Фоновая музыкальная заставка - колокольный перезвон.

Ведущая. Дуняша, посмотри, как много сегодня пришло гостей на наш праздник. А в те далекие времена, ходили ли друг к другу в гости в Светлые Пасхальные дни?

Дуняша. Да, всю Светлую неделю стол оставался накрытым, приглашали к столу, угощали, особенно тех, кто не мог или не имел возможности накрыть праздничный стол.

Ведущая. – Очень хорошая традиция, о которой нам тоже не стоит забывать. А сейчас настало время объявить следующих участников – это Мещовская средняя общеобразовательная школа.

Программа Мещовской СОШ.

Фоновая музыкальная заставка - колокольный перезвон.

Дуняша выходит в русском народном костюме.

Ведущая. Ой, Дуняша, тебя не узнать. Далеко ли ты собралась в таком наряде.

Дуняша. Встретила я девиц голосистых, да по нашему по-
русски одетых и решила с ними песни петь, да хороводы
водить.

Ведущая. А откуда же эти девицы.

Дуняша. Да наши Мещовские, а занимаются они в детской
школе искусств.

Ведущая. Я думаю, что сейчас настало время пригласить
сюда со своей программой Мещовскую детскую школу
искусств.

Программа детской школы искусств.

Фоновая музыкальная заставка - колокольный перезвон.

Ведущая. Пасхальный благовест – один из символов
Светлого праздника Пасхи. А вы знаете, что в течении всей
Пасхальной недели любой человек может звонить в
колокола. Если вы еще этого не сделали, то поспешите.

А сейчас настало время пригласить сюда учащихся и
педагогов Центра «Воспитание».

Программ Центра «Воспитание».

Ведущая. (*из за кулис*)

О Русь, благословенная моя!

Познать тебя не хватит целой жизни:

Твоих церквей златые купола

И многовещий звон колоколов отчизны.

Танец «Колокола». Все участники, звоня в колокольчики выходят на сцену.

Фоновая музыкальная заставка - колокольный перезвон.

Выходят ведущие.

Ведущая. Хвалите Господа с небес

И пойте непрестанно:

Исполнен мир Его чудес

И славой несказанной.

Дуняша. Хвалите Господа с небес,

Холмы, утесы, горы!

Осанна! Смерти страх исчез,

Светлеют наши взоры.

Ведущая. Хвалите Бога, моря даль

И океан безбрежный!

Да смолкнут всякая печаль

И ропот безнадежный!

Дуняша. Хвалите Господа с небес

И славьте, люди!

Воскрес Христос! Христос воскрес! (Константин Романов,
великий князь) (1858–1915)

Ведущая. А сейчас для награждения участников

фестиваля я прошу подняться на сцену

Ведущая. Мы с Дуняшой присоединяемся ко всем словам благодарности участникам фестиваля. И еще хочется поблагодарить всех, кто помогал в организации фестиваля и в первую очередь РДК, который предоставил нам это уютное помещение, оборудование для проведения мероприятия и оказывал всякое содействие и поддержку в организации данного мероприятия.

Дуняша. И я хочу всем сказать спасибо за такой праздник и за то, что благодаря вам, древние традиции празднования Пасхи сохранились. И пусть каждый из вас сохранит

надолго, то праздничное настроение и то Пасхальное
ликование, которое сегодня присутствует здесь.

Ведущая. Всем мира и добра. Христос Воскресе!